

**PENYUSUNAN DESAIN PEMBELAJARAN BERMUATAN KARAKTER  
PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI  
SEKOLAH DASAR INKLUSI DENGAN ABK TUNARUNGU**

**SKRIPSI**

Untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam mencapai derajat Sarjana S-1



**Diajukan Oleh:**

**RIZKI PRIMANDA**

**F 100 060 214/G 000 060 214**

**FAKULTAS PSIKOLOGI - FAKULTAS AGAMA ISLAM  
JURUSAN PSIKOLOGI DAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA  
2013**

**PENYUSUNAN DESAIN PEMBELAJARAN BERMUATAN KARAKTER  
PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI  
SEKOLAH DASAR INKLUSI DENGAN ABK TUNARUNGU**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Psikologi dan Program Studi Pendidikan Agama Islam  
Universitas Muhammadiyah Surakarta Untuk Memenuhi Persyaratan Guna  
Memperoleh Derajat S-1

**Diajukan Oleh:**

**RIZKI PRIMANDA**

**F 100 060 214/G 000 060 214**

Kepada

**FAKULTAS PSIKOLOGI - FAKULTAS AGAMA ISLAM  
FAKULTAS PSIKOLOGI-AGAMA ISLAM  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA  
2013**

**PENYUSUNAN DESAIN PEMBELAJARAN BERMUATAN  
KARAKTER PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN  
AGAMA ISLAM DI SEKOLAH DASAR INKLUSI DENGAN  
ABK TUNARUNGU**

Yang diajukan oleh:

**Rizki Primanda**

**F 100060214/G 000060214**

Telah disetujui untuk dipertahankan  
di depan Dewan Penguji

Telah disetujui oleh:

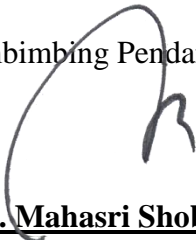
Pembimbing Utama:



**Dra. Wiwien Dinar Pratisti, M.Si.**

Tanggal 11 Nopember 2013

Pembimbing Pendamping:



**Dra. Mahasri Shobahiya, M.Ag.**

Tanggal 27 Nopember 2013

**PENYUSUNAN DESAIN PEMBELAJARAN BERMUATAN  
KARAKTER PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN  
AGAMA ISLAM DI SEKOLAH DASAR INKLUSI DENGAN  
ABK TUNARUNGU**

Yang diajukan Oleh:  
**Rizki Primanda**  
F 100060214/G 000060214

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
Pada Tanggal  
**19 Desember 2013**  
dan dinyatakan telah memenuhi syarat.

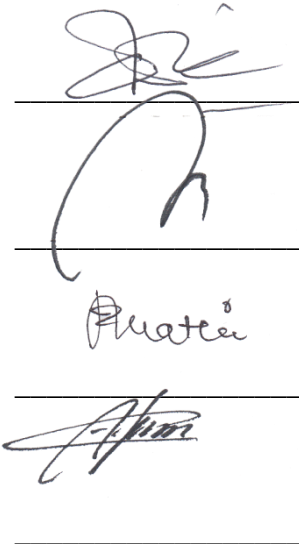
Penguji Utama

**Dra. Wiwien Dinar Pratisti, M.Si.**  
Penguji Pendamping I



**Dra. Mahasri Shobahiya, M.Ag.**  
Pembimbing Pendamping II

**Dra. Partini, M.Si.**  
Pembimbing Pendamping III

**Drs. Arif Wibowo, M.Ag**



Surakarta, 2014  
Universitas Muhammadiyah Surakarta  
Dekan

 <p>Fakultas Psikologi</p> <p><b><u>Susatyo Yuwono, S.Psi, M.Si., Psi</u></b></p>	 <p>Fakultas Agama Islam</p> <p><b><u>Drs. M. Abdul Fattah Santoso, M.Ag</u></b></p>
--	---

## SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah di ajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan disuatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Saya juga menyatakan bahwa hasil karya ini adalah benar-benar karya saya pribadi, sama sekali tidak melakukan plagiat maupun meminta jasa pembuatan skripsi dari pihak lain.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan segala kesungguhan. Apabila di lain waktu di temukan hal-hal yang bertentangan dengan pernyataan saya, maka saya bersedia menerima konsekuensinya. Surat pernyataan ini merupakan bentuk tanggung jawab moral saya sebagai penulis/peneliti kepada Tuhan yang Maha Esa.

Surakarta, 27 Nopember 2013

Yang menyatakan



(Rizki Primanda)

NIM: F100060214/G000060214

## MOTTO

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَلْتَنْظُرْ نَفْسٌ مَّا قَدَّمَتْ لِغَدٍ ۖ وَاتَّقُوا اللَّهَ ۚ إِنَّ

اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ

“Hai orang-orang yang beriman, bertakwalah kepada Allah dan hendaklah Setiap diri memperhatikan apa yang telah diperbuatnya untuk hari esok (akhirat); dan bertakwalah kepada Allah, Sesungguhnya Allah Maha mengetahui apa yang kamu kerjakan.”

(QS. Al Hasyr : 18)

## PERSEMBAHAN

Karya sederhana ini penulis persembahkan untuk:

❖ **Bapak dan Ibu,**

Yang memberikan doa, kasih sayang dan perhatian kepada semua putranya,

untuk kebahagiaan dan keberhasilan putra-putranya

❖ **Adik Penulis Gilang dan Dhila**

Yang menjadi pendorong penulis untuk menyelesaikan karya ini

## KATA PENGANTAR



*Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Syukur Alhamdulillah kepada Allah SWT sang pemelihara alam semesta, dengan izinNya penulis berhasil menyelesaikan skripsi ini. Shalawat dan salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad saw.

Dekadensi moral yang sedang dialami bangsa Indonesia membuat pendidikan karakter menjadi perlu untuk dilaksanakan. Salah satu upaya yang dapat dilakukan guru adalah membuat desain pembelajaran dengan muatan karakter. Penelitian ini dilakukan untuk mendeskripsikan proses penyusunan desain pembelajaran bermuatan karakter. Penelitian ini dibatasi pada mata pelajaran PAI karena dianggap memiliki peran penting dalam pendidikan karakter. Selain itu, penelitian ini juga melihat hadirnya pendidikan inklusi sebagai tantangan bagi guru. Berdasarkan hal ini penulis menulis karya dengan judul “PENYUSUNAN DESAIN PEMBELAJARAN BERMUATAN KARAKTER PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI SEKOLAH DASAR INKLUSI DENGAN ABK TUNARUNGU”.

Penulis menyadari sepenuhnya dalam menyelesaikan skripsi ini telah mendapat banyak bantuan, bimbingan, dan pengarahan dari berbagai pihak. Maka dengan segala kerendahan hati, penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada:



1. Bapak Susatyo Yuwono, S.Psi, M.Si, Psi selaku Dekan Fakultas Psikologi, Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Bapak Drs. M. Abdul Fattah Santoso, M.Ag selaku Dekan Fakultas Agama Islam, Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Ibu Rini Lestari, S.Psi, M.Si, dan Bapak Drs. Zainal Abidin, M,Pd selaku Pembimbing Akademik.
4. Ibu Dra. Wiwien Dinar Pratisti, M.Si. selaku pembimbing utama dalam penyusunan skripsi ini, terima kasih atas segala bimbingan, dukungan, kesabaran, kepercayaan dan waktu yang diluangkan selama pengerjaan skripsi ini.
5. Ibu Dra. Mahasri Shobahiya, M.Ag. sebagai pembimbing pendamping, terima kasih atas keluangan waktu, bimbingan, masukan dan kesabaran selama pengerjaan skripsi ini.
6. Ibu Dra. Partini, M.Si. dan Drs. Arif Wibowo, M.Ag. sebagai penguji skripsi ini. Terima kasih atas segala masukan dan arahnya yang membantu penulis menyelesaikan skripsi ini.
7. Seluruh Dosen, TU, dan staf Fakultas Psikologi dan Fakultas Agama Islam yang telah memberikan ilmu dan bantuan dalam menyelesaikan studi.
8. SD Al Firdaus Surakarta dan SD Negeri Bromantakan Surakarta selaku tempat pelaksanaan penelitian.
9. Para informan, Ibu Kartini, S.Pd., Bapak Surono, S.Pd., Bapak Andi Pratama, S.Pd., Ibu Dyah Ayu Andita, S.Pd., Ibu Wisnudani Rahmaningtyas, S.Pd. dan

Bapak Sarjiyanto, S.Ag., yang telah bersedia menerima peneliti dengan hangat.

10. Rekan-rekan yang mempengaruhi hidup penulis, Mas Fikri, Mas Aryo, Mas Shodiq, Nopindra, Ridma, Izzah, Ridho, Rahmat, Bowo, Kiki, Andi, semoga kita senantiasa dalam rahmat dan barakah Allah SWT.
11. Para senior yang banyak memberi nasehat, teman seangkatan yang memberi kesenangan sarta adik-adik angkatan yang banyak memberi energi saat kuliah, berorganisasi dan penyusunan skripsi ini yang tidak dapat disebutkan satu per satu.
12. Kolega di BioTerra, Pak Heru, Akhen, Edi, Lukman, Mas Tri, Mas Ardi, Mas Wal, Mas Andi, Mas Hanafi, Eko dkk., yang sudah memberikan kepercayaan dan izin bagi penulis untuk memegang amanah sekaligus mengerjakan skripsi.
13. Semua pihak yang membantu dan terlibat dalam penulisan skripsi ini yang tidak dapat disebutkan satu per satu, *jazakumullah*.

Karya ini masih jauh dari kesempurnaan, untuk itu penulis mohon atas segala kritik dan sarannya. Semoga karya sederhana ini bisa bermanfaat buat kita semua. Amin

*Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Surakarta, Nopember 2013

Rizki Primanda

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL DEPAN.....	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
SURAT PERNYATAAN.....	v
HALAMAN MOTTO.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
ABSTRAKSI.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Tujuan Penelitian.....	6
C. Manfaat Penelitian.....	6
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>8</b>
A. Desain Pembelajaran.....	8
1. Pengertian Desain Pembelajaran.....	8
2. Komponen-Komponen Desain Pembelajaran.....	9
3. Model-Model Desain Pembelajaran.....	11
a. Model ADDIE.....	10
b. Model ASSURE.....	12
c. Model Hanafin & Peck.....	14
B. Pendidikan Agama Islam.....	16
1. Pengertian Pendidikan Agama Islam.....	16
2. Akhlak sebagai sub Bidang PAI.....	17
C. Pendidikan Karakter.....	19
1. Pengertian Pendidikan Karakter.....	19
2. Tujuan Pendidikan Karakter.....	20
3. Nilai-Nilai Pembentuk Karakter.....	21
4. Proses Pendidikan Karakter.....	23
5. Pendidikan Karakter dalam Perencanaan Pembelajaran..	27
a. Silabus.....	28
b. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.....	29
c. Bahan/Buku Ajar.....	29

D. Sekolah Inklusi.....	30
1. Anak Berkebutuhan Khusus.....	30
2. Anak Berkebutuhan Khusus Tunarungu.....	32
3. Pendidikan Inklusi.....	37
E. Pertanyaan Penelitian.....	38
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>40</b>
A. Deskripsi Fenomena.....	40
B. Informan Penelitian.....	42
C. Metode Pengumpulan Data.....	44
1. Wawancara.....	44
2. Dokumentasi.....	48
D. Keabsahan Data.....	49
E. Analisis Data.....	51
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN.....</b>	<b>53</b>
A. Persiapan Penelitian.....	53
1. Orientasi Lapangan.....	53
2. Persiapan Alat Pengumpul Data.....	54
B. Pengumpulan Data.....	54
C. Hasil Penelitian.....	57
1. Hasil wawancara.....	57
2. Dokumentasi.....	78
D. Pembahasan.....	78

E. Kelemahan Penelitian.....	91
BAB V PENUTUP.....	93
A. Kesimpulan.....	93
B. Saran.....	96
DAFTAR PUSTAKA.....	100
LAMPIRAN.....	103

## **DAFTAR TABEL**

	Halaman
Tabel 1. Panduan Wawancara.....	45
Tabel 2. Daftar Informan Penelitian.....	56
Tabel 3. Jadwal Pengambilan Data.....	56
Tabel 4. Tabulasi data hasil wawancara informan 1 (KT).....	76
Tabel 5. Tabulasi data hasil wawancara informan 2 (SR).....	76
Tabel 6. Tabulasi data hasil wawancara informan 3 (AP).....	77
Tabel 7. Tabulasi data hasil wawancara informan 4 dan 5 (DA dan WR).	77
Tabel 8. Tabulasi data hasil wawancara informan 6 (SJ).....	77

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 1. Ruang Lingkup Pendidikan Karakter.....	24
Gambar 2. Komponen-komponen karakter yang baik.....	25



## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1. Verbatim Wawancara .....	103
Lampiran 2. RPP dan Silabus .....	16

## ABSTRAKSI

### **PENYUSUNAN DESAIN PEMBELAJARAN BERMUATAN KARAKTER PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI SEKOLAH DASAR INKLUSI DENGAN ABK TUNARUNGU**

Dekadensi moral yang sedang dialami bangsa Indonesia membuat pendidikan karakter menjadi perlu untuk dilaksanakan. Salah satu usaha pengembangan pendidikan karakter adalah dengan memasukkan muatan pendidikan karakter pada pendidikan formal (sekolah). Proses awal pengintegrasian pendidikan karakter ke dalam pembelajaran adalah melalui desain pembelajaran. Pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI), pendidikan karakter harus menjadi fokus utama. Guru dituntut untuk bisa menyusun desain pembelajaran yang bermuatan karakter. Tantangan lain bagi guru saat ini yaitu munculnya sekolah inklusi sebagai dampak kurangnya tempat pendidikan formal bagi Anak Berkebutuhan Khusus (ABK). Hal ini menyebabkan desain pembelajaran bermuatan karakter yang disusun oleh guru harus turut disesuaikan dengan keberadaan ABK. ABK tunarungu menjadi perhatian khusus dalam penelitian ini. Hal ini disebabkan karena pendengaran merupakan alat manusia yang paling awal dalam proses belajar. Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan proses penyusunan desain pembelajaran mata pelajaran PAI sebagai dasar pembentukan karakter di kelas inklusi Sekolah Dasar yang memiliki peserta ABK tunarungu.

Penelitian ini dilakukan dengan menggunakan pendekatan kualitatif dengan alat pengumpul data berupa wawancara dan dokumentasi. Subjek penelitian dipilih dengan metode *purposive sampling* dengan deskripsi: Guru sekolah dasar pada mata pelajaran PAI atau Guru Pendamping Khusus (GPK) di Surakarta yang mengajar di kelas inklusi dengan peserta ABK tunarungu. Analisis data yang digunakan adalah analisis diskriptif yaitu berupa paparan, uraian dan gambaran.

Berdasarkan analisis data, dapat disimpulkan bahwa proses penyusunan desain pembelajaran mata pelajaran PAI sebagai dasar pembentukan karakter di kelas inklusi Sekolah Dasar yang memiliki peserta ABK tunarungu melalui tahapan: pertama, mengetahui kondisi siswa terutama kemampuan komunikasinya; kedua, menetapkan tujuan pembelajaran dengan kandungan karakter dan dapat dicapai seluruh siswa; ketiga, menyusun materi pembelajaran yang dapat mengakomodasi seluruh siswa serta memahami kandungan pendidikan karakter yang terkandung dalam materi; keempat, memilih metode yang tepat bagi semua siswa, materi dan dapat menanamkan karakter tertentu; kelima, membuat evaluasi belajar yang dapat dikerjakan baik oleh siswa non ABK maupun siswa ABK tunarungu dan mampu melihat *moral action* pada siswa.

Kata kunci: desain pembelajaran, Pendidikan Agama Islam, pendidikan karakter, anak berkebutuhan khusus, pendidikan inklusi